

# 15<sup>e</sup> Festival du Film Vert

Le cinéma pour un futur durable



Festival du  
Film Vert  
2020

DU 24 MARS AU 5 AVRIL  
GENÈVE – CAROUGE – MEINIER  
GRAND-SACONNEX



festivaldufilmvert.ch





## Crise climatique : du pourquoi au comment agir ?



Les effets du changement climatique se font ressentir partout sur Terre, y compris en Suisse et à Genève. Face à une réalité désormais incontestable, les discussions entre citoyen-ne-s, entreprises et collectivités ont quitté le terrain du « pourquoi agir ? », pour se concentrer sur le « comment agir ? ». Il s'agit en effet de réfléchir collectivement et de manière inclusive aux mesures à prendre afin de mitiger autant que possible le réchauffement climatique, tout en limitant les effets sociaux ou économiques néfastes.

Comment faire pour ne pas extraire le pétrole encore présent dans le sol ? Pour accélérer la rénovation des bâtiments, réduire drastiquement le trafic individuel motorisé, végétaliser une ville qui n'a presque plus d'espaces libres et dont la population augmente d'année en année ? Faut-il modifier les lois, investir davantage, travailler pour changer les mentalités ou redéfinir ce que signifie le « bien être » pour chacun-e ? Ces questions peuvent sembler vagues ; elles sont pourtant au cœur d'un fourmillement d'idées et d'initiatives qui rend notre époque tellement fascinante et prometteuse.

Si le Festival du Film Vert Genève continue à dénoncer des pratiques destructrices, polluantes, dépassées, il met également en exergue des solutions, grâce à une sélection de films et d'intervenant-e-s de qualité. C'est également le parti pris de la Ville qui, au-delà de son devoir d'information, participe à des projets de recherche et promeut le développement de nouvelles formes d'organisation, de mobilité ou de consommation durable. Je suis donc très heureuse que la Ville soutienne cette année encore le FFV Genève. Je remercie chaleureusement toute son équipe et vous souhaite, à toutes et tous, un excellent festival.

**Sandrine Salerno,**  
Maire de la Ville de Genève



**DIMANCHE 22 MARS**

### LA MANIVELLE

COOPÉRATIVE BIBLIOTHÈQUE D'OBJETS  
Rue du Vélodrome 18, 1205 Genève  
manivelle.ch

TPG | Tram 14 et Bus 2, 11, 19, 35, D  
Arrêt «Jonction» ou «Sainte-Clotilde»

Entrée prix libre.

### PRÉ-OUVERTURE DU FESTIVAL

**DIMANCHE 22 MARS**

18h30

### PASSION – ENTRE RÉVOLTE ET RÉSIGNATION

La soirée se prolongera dans une ambiance festive avec des performances musicales live tout public.

Restauration bio et locale au bar de la Manivelle !

La Manivelle est une coopérative de solidarité qui offre le prêt d'outils et de matériels. Son objectif est de faire baisser la consommation d'objets.

Mettez vos objets en commun à la Manivelle !





## MARDI 24 MARS

### CINÉRAMA EMPIRE

Rue de Carouge 72, 1205 Genève  
 cinerama-empire.ch  
 association@cinerama-empire.ch

TPG | Tram 12 ou 18 – Arrêt «Augustins»

Tarif plein : CHF 15.– la séance.  
 Tarif réduit : CHF 12,50.– la séance.  
 Réservation en ligne sur le site de Cinérama.

## MARDI 24 MARS

19h30

*Accueil et apéritif de bienvenue*

20h

### OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL DU FILM VERT DE GENÈVE PAR

**Sandrine Salerno**, Maire de la Ville de Genève



### ANTHROPOCÈNE : L'ÉPOQUE HUMAINE

Suivi d'une discussion avec des militants du collectif **Grève du climat Genève**, **Maître Laïla Batou** (Avocate au barreau de Genève), **Thibaud Mabut** (Climactiviste et médiactiviste) et Professeur **Tobias Brosch** (Spécialiste en psychologie du développement durable)

*En partenariat avec la Ville de Genève, Service Agenda 21 – Ville durable*

**Le Festival du Film Vert**, événement à la fois culturel et environnemental, a pour but de faire découvrir des films de qualité sur le thème de l'environnement, du développement durable ou des relations nord-sud. Organisée par l'association les films verts, sa quinzième édition se tient dans plus de 80 villes dans toute

la Suisse ainsi qu'en France durant tout le mois de mars et le début du mois d'avril 2020. Il est temps d'agir.

**Le temps des discours et des bonnes intentions est révolu, passons à l'action ! Nous espérons que ces films vous inspireront.**



## MERCREDI 25 MARS ET MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL

### MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Route de Malagnou 1, 1208 Genève  
 museum-geneve.ch

TPG | Bus 5 et 25 – Arrêt «Muséum» • Bus 1 et 8 – Arrêts «Tranchées» et «Muséum» • Tram 12 – Arrêt «Villereuse» accès aux personnes à mobilité réduite

#### Tarif unique CHF 10.– la séance

Pas de réservation possible. Ouverture des caisses : 30 minutes avant les projections. Les Lémans sont acceptés au Festival comme moyen de paiement.

De 18h à 21h

## MERCREDI 25 MARS

18h30



20h30



## MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL

18h30



20h30

*Restauration locale et de qualité au café du Muséum*

### OURS, SIMPLEMENT SAUVAGE

Suivi d'une discussion avec **Brice Petit** (Photographe animalier amateur et passionné)

### ARTIFISHAL

Suivi d'une discussion avec **Dr. Alexandre Lemopoulos** (Post-doctorant, département génétique et évolution à l'UNIGE), **Christoph Ebener** (Président de la Fédération des sociétés de pêche genevoises) et **Diane Maitre** (Biologiste et coordinatrice pour la région vaudoise de l'Association pour la sauvegarde du Léman)

### AU ROYAUME DES CHAMPIGNONS

Suivi d'une discussion avec **Dr. Philippe Clerc** (Conservateur co-responsable des collections au Conservatoire et Jardin botanique de la Ville de Genève)

### LES ARBRES REMARQUABLES, UN PATRIMOINE À PROTÉGER

Suivi d'une discussion avec **Eric Amos** (Professeur associé à HEPIA), **Daniel Oertli** (Chef du service des espaces verts et de l'environnement), **Frédérique Perler** (Députée au Grand Conseil genevois) et **Roger Beer** (Chef du secteur forêt et des arbres isolés à l'OCAN)

*En partenariat avec la Ville de Genève, Service Agenda 21 – Ville durable*



## JEUDI 26 MARS

### LE GRAND-SACONNEX

Salle communale des Délices  
Route de Colovrex 20  
1218 Le Grand-Saconnex

TPG | Bus 53 et 59 – Arrêt «Grand-Saconnex Mairie»  
Bus 5, 28 et F – Arrêt «Grand-Saconnex Place»

Projection gratuite en partenariat avec Swissaid  
et la Ville du Grand-Saconnex.



## LES 27, 28, 29 MARS ET LE 3 AVRIL

### CINÉLUX GENÈVE

Boulevard Saint-Georges 8, 1205 Genève  
T 022 329 45 02 • cinelux.ch • contact@cinelux.ch

TPG | Tram 14 et bus 2, 11, 19, 35, D  
Arrêts «Jonction» ou «Sainte-Clotilde»

#### Tarif unique CHF 10.- la séance

Les Lémons sont acceptés au Festival comme moyen de paiement.

Réservation en ligne sur le site de Cinélux

## JEUDI 26 MARS

19h30

20h



Accueil avec apéritif de bienvenue

### LA FACE CACHÉE DU CACAO

Suivi d'une discussion avec **Jean-Luc Pittet** (Agronome et secrétaire général honoraire de Terre des Hommes Suisse) et **Miguel Pineiro** (Co-fondateur de la chocolaterie Ublossom)



## VENDREDI 27 MARS

18h30

20h30

### PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

Circuit, Illegal Activists, Wantoks : Dance of resilience in Melanesia, Homéostasie, Rewild, Burkinabe Bounty

### RETOUR À LA NORMALE

Suivi d'une discussion avec **Anne-Cécile Reimann** (Présidente de l'association ContrAtom), **Guillaume Rapin** (Physicien) et **Marc Muller** (Fondateur et Directeur d'Impact Living, a participé à l'élaboration de la politique de sortie du nucléaire de la Suisse)

## SAMEDI 28 MARS

14h

## DIMANCHE 29 MARS

14h

## VENDREDI 3 AVRIL

18h30

20h30



### MIGRATIONS SECRÈTES – LE FAUCON D'ELÉONORE

### PREMIÈRES LOGES

### ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE

### HONEYLAND

Suivi d'une discussion avec **Cédric Périat** (Apiculteur) et **Dr. Rosa Maria Licón Luna** (Vétérinaire spécialisée en abeilles et membre co-fondateur de l'association Wild Bees Project)



## SAMEDI 28 MARS

### MAISON DE QUARTIER DES EAUX-VIVES

Chemin de la Clairière 3, 1207 Genève  
mgev.ch

TPG | Bus 1, 9, 33, A – Arrêt «31 Décembre»  
Trams 12, 17 et Léman Express – Arrêt «Eaux-Vives – Gare»

Entrée : prix libre



## LUNDI 30 MARS

### IHEID – THE GRADUATE INSTITUTE

Chemin Eugène-Rigot 2, 1202 Genève  
Graduateinstitute.ch

TPG | Tram 15 – Arrêt «Maison de la Paix»

Projection gratuite en anglais (VF – sous-titrée).  
Inscription facultative sur [graduateinstitute.ch](http://graduateinstitute.ch)

## SAMEDI 28 MARS

18h30

### WHEN TOMATOES MET WAGNER

La soirée se poursuivra dans une ambiance festive.

De la nourriture bio, saine et de saison vous sera proposée, sur fond de musique variée.



## LUNDI 30 MARS

18h30

### DARK EDEN

Suivi d'une table ronde en anglais avec :

**Giacomo Luciani** (Co-director of the Executive Master in Oil and Gas Leadership, the Graduate Institute), **María Mendiluce** (Managing Director for Climate & Energy, Cities & Mobility and Circular Economy, WBCSD), **Stéphane Canetta** (Public Engagement Specialist in the non-profit sector, Founder of mediActivism / Consultant and Former Amnesty International & Greenpeace) and a representative of **UNEP**





**MARDI 31 MARS ET  
JEUDI 2 AVRIL**

**CINÉMA BIO CAROUGE**

Rue Saint-Joseph 47 • Place du Marché  
1227 Carouge • T 022 301 54 43  
cinema-bio.ch • info@cinema-bio.ch

TPG | Trams 12, 18 et Bus 11, 21 – Arrêt «Carouge-Marché»

**Tarif unique CHF 10.- la séance**

Les Lémans sont acceptés au Festival comme moyen de paiement.

**MARDI 31 MARS**

20h30



**LA BATAILLE DU LIBRE**

Suivi d'une discussion avec **Dr. Bertrand Graz** (Médecin et coordinateur du département Médecines de la Fondation Antenna), **Olivia Vuagniaux** (Association Semences de Pays) et **Philippe Borrel** (Réalisateur du film)

**JEUDI 2 AVRIL**

20h30



**L'HOMME A MANGÉ LA TERRE**

Suivi d'une discussion avec **Eléonore Arnaud** (Militante Extinction Rebellion Lausanne), **Jérémy Désir** (Ancien analyste quantitatif chez HSBC et démissionnaire avec une lettre ouverte à l'humanité), **Gilles Garazi** (Directeur Transition énergétique, Services Industriel de Genève) et **Nicolas Walder** (Conseiller administratif de la Ville de Carouge - sous réserve)



**JEUDI 2 AVRIL**

**BIBLIOTHÈQUE DES PÂQUIS**

Bibliothèque municipale des Pâquis  
Rue du Môle 17, 1201 Genève • T 022 301 54 43

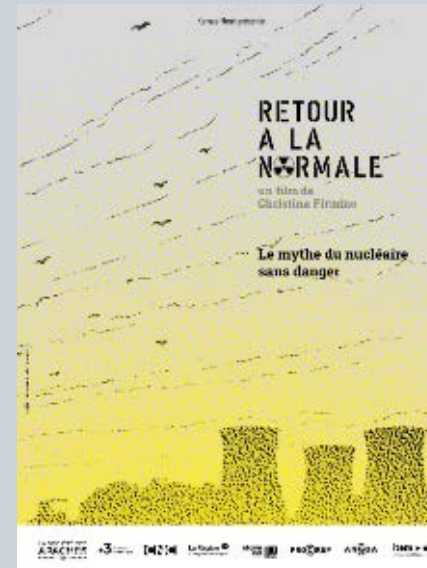
TPG | Bus 1, 25 – Arrêt «Navigation» • Tram 15 – Arrêt «Môle»

Projection gratuite sur inscription :  
paquis-adultes.bmu@ville-ge.ch

**JEUDI 2 AVRIL**

19h

**RETOUR À LA NORMALE**





## SAMEDI 4 AVRIL ET DIMANCHE 5 AVRIL

### FERME DE LA TOUVIÈRE

10, route du Carré d'Aval, 1252 Meinier  
T 022 750 00 20 • latouviere.ch

TPG | Arrêt «Carré d'Amont» (ligne A depuis Rive) et 500 mètres à pied, indiqué par des panneaux.  
Parking – Les heures de projection des films ont été adaptées à l'horaire d'arrivée du bus.

Tarif unique CHF 5.– la séance

Tarif abonnement week-end CHF 20.–

## SAMEDI 4 AVRIL

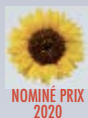
10h

Visite de la ferme de la Touvière

11h15

### PREMIÈRES LOGES

14h



### LA FACE CACHÉE DU CACAO

Suivi d'une discussion avec **Jan Isler** (Fondateur et Directeur de l'association OneAction et administrateur de la société Banyan Alliance) et **René Longet** (Expert en durabilité et parrain du Festival)

16h

### AU ROYAUME DES CHAMPIGNONS

Suivi d'une discussion avec **Yves Delamadeleine** (Biologiste spécialisé en mycologie)

18h

### LES SEMENCES DE LA RÉVOLTE

Suivi d'une discussion avec **Julian Tugwell** (Responsable du département Agroécologie de la Fondation Antenna)

20h

### PASSION – ENTRE RÉVOLTE ET RÉSIGNATION

Suivi d'une discussion avec **Christian Labhart** (Réalisateur du film), **Elisa Larvego** (Réalisatrice), **Jean Larvego** (Association label-Vie) et **Jean Ziegler** (Homme politique, altermondialiste et sociologue suisse - sous réserve)

## DIMANCHE 5 AVRIL

10h

Visite de la ferme de la Touvière

11h15

### MIGRATIONS SECRÈTES – LA CHAUVÉ-SOURIS PIPISTRELLE DE NATHUSIUS

14h

### LE PRIX DU GAZ

Suivi d'une discussion avec **Jacques Cambon** (Ingénieur hydrologue, membre de l'association Non au Gaz de Schiste)

16h

### FAIR TRADERS

Suivi d'une discussion avec **Claire Fischer** (Coordinatrice Fair Trade Town Suisse romande et Suisse italienne), **Gaétan Morel** (Membre du comité de l'association Ayni) et **Yannick Bravo** (Membre du comité de la coopérative Le Nid)

18h



### MAIN BASSE SUR L'EAU

Suivi d'une discussion avec **Dr. Mara Tignino** (Maître d'enseignement et de recherche à la Faculté de droit de l'UNIGE et conseillère juridique principale à la Plateforme Geneva Water Hub) et **Renaud de Watteville** (Président de la fondation Access to Water)

20h

### PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

- *Circuit*
- *Illegal activists*
- *Wantoks : Dance of resilience in Melanesia*
- *Homéostasie*
- *Rewild*
- *Burkinabe Bounty*

## DURANT TOUT LE WEEK-END :

Concerts, stands et animations pour les enfants et adultes, jeux, balades à dos d'âne et de poney avec le Poney club Presinge et de nombreuses autres activités.  
Restauration locale et durable.

Nous annoncerons également dimanche le lauréat du Prix du Public.  
Visitez notre site web ou page Facebook pour le programme complet.

<b>MARDI 24 MARS</b>	20h00   Cinéma Empire <b>ANTHROPOCÈNE : L'ÉPOQUE HUMAINE</b>				
<b>MERCREDI 25 MARS</b>	18h30   Muséum Genève <b>OURS, SIMPLEMENT SAUVAGE</b> 	20h30   Muséum Genève <b>ARTIFISHAL</b>			
<b>JEUDI 26 MARS</b>	20h00   Le Gd-Saconnex <b>LA FACE CACHÉE DU CACAO</b> 				
<b>VENDREDI 27 MARS</b>	18h30   Cinélux Genève <b>PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES</b>	20h30   Cinélux Genève <b>RETOUR À LA NORMALE</b>			
<b>SAMEDI 28 MARS</b>	14h00   Cinélux Genève <b>MIGRATIONS SECRÈTES- LE FAUCON D'ELÉONORE</b>	18h30   MQ Eaux-Vives <b>WHEN TOMATOES MET WAGNER</b>			
<b>DIMANCHE 29 MARS</b>	14h00   Cinélux Genève <b>PREMIÈRES LOGES</b>				
<b>LUNDI 30 MARS</b>	18h30   IHEID Genève <b>DARK EDEN</b>				
<b>MARDI 31 MARS</b>	20h30   Cinéma BIO Carouge <b>LA BATAILLE DU LIBRE</b> 				
<b>MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL</b>	18h30   Muséum Genève <b>AU ROYAUME DES CHAMPIGNONS</b>	20h30   Muséum Genève <b>LES ARBRES REMARQUABLES, UN PATRIMOINE À PROTÉGER</b>			
<b>JEUDI 2 AVRIL</b>	19h00   Bibliothèque Pâquis <b>RETOUR À LA NORMALE</b>	20h30   Cinéma BIO Carouge <b>L'HOMME A MANGÉ LA TERRE</b> 			
<b>VENDREDI 3 AVRIL</b>	18h30   Cinélux Genève <b>ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE</b> 	20h30   Cinélux Genève <b>HONEYLAND</b> 			
<b>SAMEDI 4 AVRIL</b>	11h15   Touvière Meinier <b>PREMIÈRES LOGES</b>	14h00   Touvière Meinier <b>LA FACE CACHÉE DU CACAO</b> 	16h00   Touvière Meinier <b>AU ROYAUME DES CHAMPIGNONS</b>	18h00   Touvière Meinier <b>LES SEMENCES DE LA RÉVOLTE</b>	20h00   Touvière Meinier <b>PASSION - ENTRE RÉVOLTE ET RÉSIGNATION</b>
<b>DIMANCHE 5 AVRIL</b>	11h15   Touvière Meinier <b>MIGRATIONS SECRÈTES - LA CHAUVÉ-SOURIS PIPISTRELLE DE NATHUSIUS</b>	14h00   Touvière Meinier <b>LE PRIX DU GAZ</b>	16h00   Touvière Meinier <b>FAIR TRADERS</b>	18h00   Touvière Meinier <b>MAIN BASSE SUR L'EAU</b> 	20h00   Touvière Meinier <b>PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES</b>



# 15<sup>e</sup> Festival duFilmVert





## Urgence durabilité



Plus personne ne peut ignorer les dommages que nos sociétés et nos façons de faire individuelles et collectives infligent à ce qui nous permet de vivre : notre support naturel, atteintes aux sols et à leur productivité naturelle, aux forêts, massacrées (avec leurs habitants) et incendiées comme jamais, océans surpêchés et pollués, menaces sur l'eau potable, un changement climatique qui s'emballé, des espèces animales et végétales qui disparaissent – tout nous indique que la durabilité n'est plus une option, mais une urgence.

Nous savons ce qu'il faut faire : réparer plutôt que jeter ; vivre des énergies renouvelables plutôt que mourir à petit feu du fissile et du fossile ; généraliser des bâtiments positifs, le commerce équitable et l'agro-écologie ; réduire notre empreinte écologique d'un facteur 3, augmenter l'empreinte sociale de nos sociétés d'autant...

Rien n'égale la force de l'image et c'est porté par celles qui font mal, et soutenu par celles qui irradient la beauté du monde, que nous repartons vers notre quotidien, redoublant d'énergie dans nos engagements pour des solutions à notre portée.

A travers son riche programme, le Festival du film vert nous offre ce printemps de nombreuses occasions de rencontres, de débats et d'idées d'actions individuelles et collectives pour aller vers la durabilité. Un grand merci aux organisateurs, aux réalisateurs, aux partenaires et aux nombreuses associations qui animeront ces moments de réflexions et d'actions partagés.

**René Longet,**

Expert en durabilité, Parrain du Festival



### PASSION ENTRE RÉVOLTE ET RÉSIGNATION

Christian Labhart (2019 – CH)

Le film raconte le fait douloureux, que notre monde d'aujourd'hui n'est pas ce que beaucoup d'entre nous rêvaient qu'il y a 50 ans. Des épisodes de la vie de l'auteur se heurtent à des images du présent, ils racontent comment la génération de 1968, luttant avec véhémence pour ses idéaux, a maintenant du mal à rester en contact avec ces idéaux. Les textes de Franz Kafka, Bertolt Brecht, Slavoj Žižek, Ulrike Meinhof et la musique de la Passion selon Saint Matthieu de JS Bach ouvrent le point de vue de l'auteur sur la jungle capitaliste qui s'étend sur les cinq continents et la folie d'un monde souffrant du réchauffement climatique, de la guerre, de la surconsommation, crises des réfugiés et inégalités.

> La Manivelle, 80 min.  
Dimanche 22 mars à 18h30 12 ans suggéré 12 ans  
> La Touvière à Meinier, VO allemand  
Samedi 4 avril à 20h00 Sous-titres français



### OURS SIMPLEMENT SAUVAGE

Vincent Munier, Laurent Joffrion  
(2019 – FR)

Ce film propose une immersion dans les décors vertigineux de la Cordillère Cantabrique, au Nord de l'Espagne. Il offre une expérience naturaliste inédite à la rencontre de l'ours des falaises. Dans le sillage de cette figure animale, emblématique et récurrente, nous découvrons des milieux naturels aux vibrations primitives, où faune et flore sont les témoins d'une nature préservée. Sur les pentes de ce massif vivent aussi le Loup gris, la Loutre d'Europe, le Vautour fauve ou la Mésange noire.

Muséum d'histoire naturelle, 52 min.  
Mercredi 25 mars à 18h30 6 ans suggéré 10 ans  
En français



### 1<sup>re</sup> Suisse ANTHROPOCÈNE L'ÉPOQUE HUMAINE

Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier,  
Edward Burtynsky (2019 – CA)

Les activités humaines laissent une empreinte profonde et quasi-irréversible dans l'histoire géologique et climatique de notre planète. Les réalisateurs du film ont parcouru le monde pour récolter les preuves de cette domination. En s'appuyant sur des techniques photographiques de très haute définition, Anthropocène: L'Époque Humaine, témoigne de ce moment critique de l'humanité. Au croisement brillant de l'art et de la science, ce film est une expérience fascinante et provocatrice de l'impact de notre espèce détruisant la Terre.

Cinéma Empire, 87 min.  
Mardi 24 mars à 20h00 12 ans suggéré 14 ans  
En français



### ARTIFISHAL Josh Murphy (2019 – US)

Artifishal est un film sur les gens, les rivières et la lutte pour l'avenir des poissons sauvages et de l'environnement qui les soutient.

Il explore la chute du saumon sauvage vers l'extinction, les menaces posées par les écloseries et les piscicultures, et la perte continue de notre confiance dans la nature.

Muséum d'histoire naturelle, 80 min.  
Mercredi 25 mars à 20h30 10 ans suggéré 12 ans  
VO anglais  
Sous-titres français



## LA FACE CACHÉE DU CACAO

Paul Moreira (2019 – FR)

Au cœur des forêts protégées de Côte d'Ivoire, des enfants venus du Burkina Faso voisin, poussés par la faim et la sécheresse, travaillent gratuitement contre de la nourriture : machettes tranchantes, lourdes charges, épandage de glyphosate sans protection... Au bout de plusieurs années d'esclavage, ils peuvent espérer recevoir une parcelle à cultiver pour eux-mêmes. Ces plantations illégales dont ils sont prisonniers continuent de grignoter la forêt primaire déjà réduite à peau de chagrin. Esclavage, déforestation massive, intrajugable, ce cacao criminel entre sans difficulté dans le circuit commercial légal et certifié pour se retrouver dans les rayons de nos supermarchés.

> Le Grand-Saconnex, 52 min.  
Jeudi 26 mars à 20h00 10 ans suggéré 12 ans  
> La Touvière à Meinier, En français  
Samedi 4 avril à 14h00



## PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

- 1.- **Circuit** de Delia Hess (8') Suisse
- 2.- **Illegal Activists** de Julia Dahr et Julie Lunde (11') Norvège
- 3.- **Wantoks: Dance of resilience in Melanesia** de Lara Lee (20') Îles Salomon
- 4.- **Homéostasie** de Serge Mérillat (6') Suisse
- 5.- **Rewild** de Nicholas Chin et Ernest Zacharevic (4') Indonésie
- 6.- **Burkina Bounty** de Lara Lee (37') USA

> Cinélux Genève, 86 min.  
Vendredi 27 mars à 18h30 10 ans suggéré 12 ans  
> La Touvière à Meinier, VO, sous-titres français  
Dimanche 5 avril à 20h00



## WHEN TOMATOES MET WAGNER

Marianna Economou (2019 – GR)

Quand les tomates bio de Christos et Alexandros rencontrent la musique de Wagner en plein champ, une énergie incroyable envahit les abords du petit village d'Elias, jusqu'alors voué à disparaître. La plaine de Thessalie a toujours été un bassin actif de l'agriculture grecque, mais aujourd'hui la crise économique a mis à mal toute activité dans la région. Les deux cousins ont décidé de consacrer leurs terres à la culture bio et de valoriser leur produit, sur place, dans le hangar derrière la maison, avec l'aide des grand-mères du village.

Maison de quartier 72 min.  
des Eaux-Vives, 8 ans suggéré 12 ans  
Samedi 28 mars à 18h30 VO grec, anglais, français  
Sous-titres français

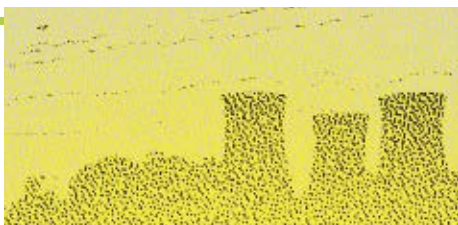


## PREMIÈRES LOGES

Vincent Chabloz (2017 – CH)

Sur les flancs d'une vallée secrète, une vieille forêt restée sauvage voit arriver le printemps. C'est le moment que choisit un visiteur pour entrer dans ces bois et s'intégrer patiemment parmi les habitants. C'est plus particulièrement au travers des précieuses loges, ces cavités au cœur des troncs, que le visiteur apprivoise les histoires qui s'y jouent. Ainsi, des coups de becs du pic noir entamant une nouvelle loge à l'envol des jeunes chouettes en passant par le déménagement d'une portée de martres, c'est une incroyables toile de vies qui se tisse sous nos yeux.

> Cinélux Genève, 52 min.  
Dimanche 29 mars à 14h00 6 ans suggéré 6 ans  
> La Touvière à Meinier, En français  
Samedi 4 avril à 11h15



## RETOUR À LA NORMALE

Christina Firmino (2018 – FR)

Octobre 2021, une succession de défaillances dans l'un des réacteurs de la Centrale conduit au premier accident nucléaire français. Suite aux retombées radioactives massives, la population est évacuée et la zone interdite d'accès. Huit mois après, alors que les autorités veulent déjà tourner la page, habitant-e-s, évacué-e-s, scientifiques, journalistes, travailleurs de la filière nucléaire nous apportent un éclairage sur ce scénario d'accident plausible et sur ce futur possible. Retour à la Normale est un documentaire d'anticipation qui nous laisse imaginer quelles seraient les conséquences d'un tel drame sur nos vies, et nous questionne sur la civilisation que l'énergie nucléaire est en train de façonner.

> Cinélux Genève, 52 min.  
Vendredi 27 mars à 20h30 10 ans suggéré 12 ans  
> Bibliothèque Pâquis, En français  
Jeudi 2 avril à 19h00



## MIGRATIONS SECRÈTES

LE FAUCON D'ÉLÉONORE

Alexis de Favitski (2019 – FR)

Les colonies de reproduction du faucon d'Éléonore s'étendent sur toute la Méditerranée, de la Grèce jusqu'aux îles Baléares en Espagne, et même l'île de Mogador au Maroc. Pourtant, en hiver, ils se retrouveront presque tous en un seul endroit, l'île de Madagascar, au terme d'une migration de plusieurs milliers de kilomètres. Grâce à de petites balises Argos posées sur ces voyageurs discrets, on en sait aujourd'hui beaucoup plus sur leur itinéraire extraordinaire lors de cette migration, et sur leur adaptation surprenante aux grands rythmes de la nature.

Cinélux Genève, 52 min.  
Samedi 28 mars à 14h00 6 ans suggéré 8 ans  
En français



## DARK EDEN

Jasmin Herold, Michael Beamish (2017 – DE)

En quête d'une réponse à la question "Quel est le prix pour une vie meilleure ?", Jasmin Herold explore Fort McMurray, dans l'extrême nord du Canada, où se trouvent le plus grand projet industriel et la troisième plus grande réserve de pétrole au monde. Des gens du monde entier viennent ici pour gagner des salaires élevés au détriment de l'environnement...

IHEID Genève, 80 min.  
Lundi 30 mars à 18h30 10 ans suggéré 12 ans  
VO anglais  
Sous-titres français



## LA BATAILLE DU LIBRE

Philippe Borrel (2018 – FR)

Désormais l'informatique est au cœur de presque toutes les activités humaines. Sans que nous en ayons conscience, deux logiques s'affrontent aujourd'hui au cœur de la technologie. Le film est conçu comme le journal de bord d'un voyage en immersion à la rencontre de figures anonymes ou de personnalités hors-normes de ce monde encore marginal du « Libre », et de ses opposants, en Inde, en France, en Suisse et aux États-Unis. Filmés sans langue de bois ni jargon technique, des lanceurs d'alerte et des observateurs éclairés ponctuent l'avancée du propos du film par leurs témoignages ou leurs analyses.

Cinéma Bio Carouge, 87 min.  
Mardi 31 mars à 20h30 8 ans suggéré 12 ans  
En français



## AU ROYAUME DES CHAMPIGNONS

**Annamaria Talas, Simon Nascht (2018 – AU/CA)**

Premiers organismes apparus il y a un milliard d'années, les mycètes semblent inclassables : ni plantes, ni animaux, ils sont l'une des clés de la vie sur Terre. Plusieurs scientifiques nous proposent d'explorer ce monde de l'infiniment petit... aux pouvoirs extraordinaires !

> Muséum d'histoire naturelle, 52 min.  
Mercredi 1<sup>er</sup> avril à 18h30 10 ans suggéré 12 ans  
> La Touvière à Meinier, VO anglais  
Samedi 4 avril à 16h00 Sous-titres français



## LES ARBRES REMARQUABLES UN PATRIMOINE À PROTÉGER

**Jean-Pierre Duval, Caroline Breton (2019 – FR)**

Surprenant tour de France et d'Outre-mer des arbres remarquables : majestueux, millénaires, insolites, liés à une légende ou tout simplement beaux ! La diversité de ces ancêtres vénérables se dévoile sous nos yeux entre forêts et campagne, villes et montagnes. Certains d'entre eux paraîtront un peu « jeunes », ne dépassant pas les 300 ans. Les plus vieux cèdres ou catalpas, séquoias ou tulipiers ont tout simplement l'âge de leur arrivée en Europe ! Leurs troncs creux vous attendent sereinement. Pour eux, le temps n'a pas la même dimension, la seule urgence est de les protéger.

Muséum d'histoire naturelle, 87 min.  
Mercredi 1<sup>er</sup> avril 6 ans suggéré 8 ans  
à 20h30 En français



## HONEYLAND

**Ljubo Stefanov, Tamara Kotevska (2019 – MK)**

Hatidze, une jeune macédonienne vit seule avec sa mère infirme. Elle est la dernière chasseuse d'abeilles d'Europe, parcourant les montagnes à la recherche de nids, soignant ses ruches. Elle ne prend jamais plus de la moitié du miel, laissant la seconde aux abeilles. Lorsqu'une famille d'apiculteurs nomades arrive dans son village, Hatidze mettra tout en œuvre pour assurer la survie des abeilles menacées.

*Grand prix du jury documentaire Festival Sundance 2019.*

Muséum d'histoire naturelle, 85 min.  
Vendredi 3 avril 10 ans suggéré 10 ans  
à 20h30 VO turc, sous-titres français



## LES SEMENCES DE LA RÉVOLTE

**Linda Bendali (2019 – FR)**

Impossible d'y échapper. Aujourd'hui, qu'ils soient bio ou pas, presque tous les fruits et légumes que vous achetez, sont calibrés comme des produits industriels. Pour cela, les multinationales ont mis au point des semences totalement standardisées. Résultat, la productivité s'est envolée mais les fruits et légumes ont perdu une grande partie de leurs nutriments. Les semences à l'origine des fruits et légumes que nous consommons, sont désormais la propriété d'une poignée de géants mondiaux comme le Français Limagrain qui pèse plus de 2 milliards d'euros de chiffre d'affaires. Un business mondialisé où la graine se vend plus chère que l'or.

La Touvière à Meinier, 50 min.  
Samedi 4 avril 10 ans suggéré 12 ans  
à 18h00 En français



## L'HOMME A MANGÉ LA TERRE

**Jean-Robert Viallet (2018 – FR)**

Quelque 1'400 milliards de tonnes de CO2 sont aujourd'hui prisonnières de la basse atmosphère. Réchauffement climatique, déforestation, inondations, épuisement des ressources, pollutions, déchets radioactifs... : en deux siècles, la course au progrès et à la croissance a durablement altéré la planète, la crise environnementale se doublant d'une rupture géologique, avec l'avènement de l'ère anthropocène.

Cinéma Bio Carouge, 98 min.  
Jeudi 2 avril 10 ans suggéré 12 ans  
à 20h30 En français



## ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE

**Hélène Médigue (2018 – FR)**

Le constat est là : 60 % des sols sont morts, le système actuel est à bout de souffle alors que l'agroécologie peut nourrir la planète. Des femmes et hommes relèvent le défi et démontrent que l'on peut se passer des pesticides et des intrants chimiques pour toute notre alimentation. Grâce à leur énergie communicative qui bouscule les discours et les habitudes, ils nous prouvent qu'un autre monde est possible !

Cinélux Genève, 86 min.  
Vendredi 3 avril 10 ans suggéré 12 ans  
à 18h30 En français



## MIGRATIONS SECRÈTES LA CHAUVÉ-SOURIS PIPISTRELLE DE NATHUSIUS

**Alexis de Favitski (2019 – FR)**

La chauve-souris pipistrelle de Nathusius se livre chaque année à une longue migration: elle quitte ses sites d'estivage situés au nord de l'Europe, notamment dans les pays baltes, et rejoint, en quelques semaines seulement, l'Europe de l'Ouest et du Sud pour y passer l'hiver. Étonnant d'imaginer que ce petit mammifère volant d'à peine huit grammes parvienne à parcourir plus de deux mille kilomètres. Pour percer les secrets du voyage de la pipistrelle, il nous faut partir à travers l'Europe à la rencontre de ce petit animal encore bien mystérieux.

La Touvière à Meinier, 52 min.  
Dimanche 5 avril 6 ans suggéré 8 ans  
à 11h15 En français



## LE PRIX DU GAZ UNE RÉSISTANCE CITOYENNE

**Orane Burri (2019 – CH)**

Alors qu'un projet de forage de gaz est discrètement en cours de négociation au niveau des autorités communales du Val-de-travers, une lettre anonyme alerte le parti des Verts des intentions cachées des promoteurs. Je prends alors ma caméra et commence à suivre le combat qui s'annonce. En quelques mois, les citoyens jusque-là ignorés des négociations et totalement néophytes sur les questions de forage, vont se démener pour alerter les autorités des dangers réels d'un tel projet : Les risques pour les sources d'eau potable qui alimentent près de 120 000 personnes dans le canton !

La Touvière à Meinier, 64 min.  
Dimanche 5 avril 8 ans suggéré 10 ans  
à 14h00 En français



## FAIR TRADERS

Nino Jacusso (2018 – CH)

Il doit bien y avoir une autre façon de faire ! Cette pensée a été le point de départ de la réorientation radicale de trois entrepreneurs, deux femmes et un homme : Sina Trinkwalder, ex-directrice d'une agence de marketing, produit aujourd'hui des vêtements zéro déchet avec des personnes dont le marché de l'emploi n'a que faire. Ingénieur en textile et ancien commerçant de fil, Patrick Hohmann a réalisé deux projets d'envergure en Inde et en Tanzanie pour la production de coton bio. Et Claudia Zimmermann, après une formation en pédagogie, gère aujourd'hui avec son partenaire une ferme bio avec un petit magasin villageois et s'engage contre le gaspillage de nourriture.

La Touvière à Meinier,	90 min.
Dimanche 5 avril	8 ans suggéré 10 ans
à 16h00	VO allemand
	Sous-titres français



## MAIN BASSE SUR L'EAU

Jérôme Fritel (2019 – FR)

La demande en eau explose partout dans le monde, mais l'offre se raréfie. Sans compter les incidences de la pollution et le réchauffement climatique. Elle est la ressource la plus convoitée de la planète. En 2050, une personne sur quatre vivra dans un pays affecté par des pénuries. Après l'or et le pétrole, l'eau attire les appétits des géants de la finance, qui parient sur sa valeur en hausse, source de profits mirobolants. En Australie, la marchandisation de l'eau a déjà acculé des fermiers à la faillite, au profit de l'agriculture industrielle.

La Touvière à Meinier,	87 min.
Dimanche 5 avril	10 ans suggéré 12 ans
à 18h00	En français

## 3 SORTIES DÉCOUVERTE

Sorties découverte

Le Festival du Film Vert proposera pour la 1<sup>re</sup> fois cette année, trois sorties découverte au printemps, en lien avec les thématiques des abeilles, des champignons et de la faune du Lac Léman. L'inscription pour ces sorties se fera durant le Festival, directement lors des projections.

### À LA DÉCOUVERTE DES ABEILLES EN PLAINE GENEVOISE

En partenariat avec l'association Wild Bees Project, nous organiserons une sortie dans la campagne genevoise afin de partir à la découverte des abeilles qui nous entourent.

### EN FORÊT POUR DÉCOUVRIR LES CHAMPIGNONS

Pour les amoureux des champignons, nous irons nous promener en forêt avec Yves Delamadeleine afin de découvrir les nombreuses variétés de champignons qui se cachent sous nos pieds.

### LE MONDE INVISIBLE DU LAC LÉMAN

L'Association pour la Sauvegarde du Léman vous emmènera découvrir les différentes formes de vies présentes dans le Lac Léman.

# UN GRAND REMERCIEMENT À NOS PARTENAIRES PRINCIPAUX



## NOS PARTENAIRES CULTURELS ET LIEUX

Bibliothèque municipale des Pâquis / Cinélux / Cinéma Bio  
Cinéma Empire / Ferme de la Touvière / IHEID – The Graduate Institute  
La Manivelle / Maison de quartier des Eaux-Vives  
Muséum d'histoire naturelle

## MEMBRES DU COMITÉ DE L'ASSOCIATION FESTIVAL DU FILM VERT GENÈVE

Céline Perino / Denis Bucher  
François Baillon / Rodrigo de Pablo Pena / Wladislaw Senn

## COORDINATEUR DU FESTIVAL

Karim Bakhti

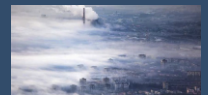
## MERCI À NOTRE ÉQUIPE ORGANISATRICE BÉNÉVOLE

Amélie Gelbmann / Diana Schoenenberger  
Dominique Oestreicher / Elsa Cailletaud  
Jean-Louis Soustelle / Manon Kerréveur-Lavaud  
Martine Moine / Natalia Villalba / Nicolas de Félice

Imprimé en Suisse sur du papier FSC 100 % avec des encres végétales.



PLUS DE  
**50 FILMS**  
SONT À DÉCOUVRIR  
PENDANT LE FESTIVAL



DANS PLUS DE  
**80 VILLES**  
EN SUISSE ET EN  
FRANCE

Merci de nous soutenir!  
Banque Alternative Suisse  
IBAN CH86 0839 0035 4330 1000 9

[festivaldufilmvert.ch](http://festivaldufilmvert.ch)